

## El Origen y los Reinos Sagrados de la VIDA<sup>1</sup>: Las Plantas y los Hongos<sup>2</sup>.

“Lo nombrado no es la cosa”. G. Bateson

“Las cosas no son como son y de hecho, incluso cuando son como son, no lo son...sean lo que sean las cosas incluso cuando son y no lo que son, son tu responsabilidad”. H. Maturana

### PARA COMENZAR.

Al parecer hemos sido diversas «cosas» desconocidas, nombradas y denominadas diversamente por quienes lo han hecho en el momento preciso y lugar. Han sido jefes, líderes y sabios creativos, reconocidos y autorizados en sus comunidades y pueblos. Culturalmente, son los que “saben”. Hoy en el mundo popular y por tradiciones académicas como la antropología y etnología, se les nombra Chamanes. Palabra *tungusa* que procede de los *evenkis*, un pequeño grupo de cazadores y pastores de renos de Siberia. Así se designaba a especialistas religiosos de esa región. A comienzos del siglo XX en Norteamérica, se adoptó esta voz para referirse a un grupo amplio de curanderos, hombres y mujeres. Luego los practicantes de New Age (Nueva Época), usaron la palabra para describir las personas que tienen contacto con los espíritus. En traducción del idioma originario siberiano la palabra fue escrita para inglés como Xaman traduce el que sabe y luego a la lengua castellana, se tradujo como Chaman<sup>3</sup>. En cada lengua nativa y originaria, se nombran a los que “saben” como: *Jaibanas-emberas*, *Tätsembua-Kamëntsa*, *Tehuala-Misak*, *Taita-Inga/cofan*, *Mamo*, *Java* y *Jate-Kogi* y *Arhuacos*, *Iwshín-Shuar* y demás. También tienen poder de “nombrar” las cosas, mujeres y hombres sacerdotisEs<sup>4</sup>, monjes, filósofos, poetas, escritores y artistas, quienes ante las dudas y preguntas, en el discurrir del “sucedíéndose”, han dado respuestas escuchadas con

---

<sup>1</sup> El sistema de los reinos biológicos es la forma que tiene la ciencia de clasificar a los seres vivos por su relación de parentesco en la historia de la evolución. Esto significa que todas las especies que integran estos cinco grandes grupos —algunas teorías recientes los elevan a seis e incluso siete— tienen antepasados comunes, por lo que comparten parte de su genética y pertenecen al mismo árbol genealógico. <https://www.iberdrola.com/sostenibilidad/clasificacion-reinos-biologicos-seres-vivos>. (29/04/21 11.34).

<sup>2</sup> Jorge Ronderos V. Phd. Antropología Social. Director General C. Prodiversitas Colombia. [www.prodiversitascolombia.org](http://www.prodiversitascolombia.org). Ponencia presentada en el 1º Encuentro de saberes, experiencias y prácticas con Hongos y Plantas Medicinales. Mayo 14 y 15 2021. Santa Elena, Antioquia y Colombia. Maestría Culturas y Droga Ucaldas, Fundación Consciencia Viva y Semillero etnohisico UAntioquia.

<sup>3</sup> 1. m. y

f. Persona a la que se supone dotada de poderes sobrenaturales para sanar a los enfermos, adivinar, invocar a los espíritus, etc. RAE. 2021.

<sup>4</sup> Usamos la E como letra de unidad del género y sexo. Creado en nuestras conversas en las Asambleas de los buenos Vivires en el Biogeoteritorio andino Kumanday en Colombia.

nombres, desde la épocas en que no los tenían y se les señalaba o se identificaba *la energía*<sup>5</sup> que transmitían y compartían. Los diccionarios, como los libros y hojas o pergaminos contienen según el o los grafos respectivos, las listas de “lo nombrado”.

Para hacerlo han usado diversidad de herramientas y técnicas para dar forma a los signos y términos, categorías, escrituras, conceptos, teorías, por las diversas ciencias y sabidurías que han existido y existen en la historia humana. Largas o cortas, precisas e imprecisas descripciones han ido definiendo y creando nombres. Se han identificados sonidos, cantos, mantras, por tradición oral o formas escritas de palabras o signos diversos, matemáticos, geométricos, fórmulas, ecuaciones, teoremas asignándoseles nombres, como preguntas y respuestas y disquisiciones representadas. Así en este viaje al origen de la vida, los humanos gestores y creadores de culturas, han sabido buscar e identificar con nombres, la descripción y dar sentido y significado a las “cosas”. En el tema que aquí tratamos a la VIDA y su Origen. ¿Cómo lo representamos? ¿Qué es? ¿Cómo surgió? ¿Cómo se expresa? ¿Qué “cosa” somos y “quienes” somos los humanos, en la Vida?

En mi viaje personal al inevitable Origen, en los encuentros con algunas plantas y hongos en circunstancias y rituales, me fueron donadas experiencias, respuestas a interrogantes que se suscitaron en el momento preciso, cuando establecimos algún contacto y se dio la posibilidad de encuentros ritualizados. Hoy los percibo y siento integrados y en cambio y movimiento permanente en mi camino de 76 vueltas a la Gran Madre y Gran Padre Sol. En cada paso y momento en el disfrute del asombro, la creación, la alegría pero también, a veces, cargando y observando el aburrimiento de las rutinas, la desmotivación creativa y el sentir sufrimiento, por lo que vemos y observamos en nuestros bioterritorios y nichos, en el sentir de las energías internas en nuestro organismo, en el cambio permanente con los pensamientos y el actuar, todo sobre lo cual vamos poco a poco entendiendo en el discurrir inevitable, para continuar construyendo la tranquilidad y el sosiego íntimo con nuestras multidiversas familias, las que hemos contribuido a crear y acompañar y en ellas hemos sido acogidos, nuestras comunidades socioambientales en las que servimos y disfrutamos,

---

<sup>5</sup> Materia y Espíritu de y en la VIDA.

las cuales, hoy en mi caso, conscientemente están en mi ser, las he incorporado para continuar con ellas, en sostener y realizar lo que hemos hecho en el Camino, disfrutándolo y procurar, hacerlo cada día mejor. Nos guían los interrogantes ¿PARA QUE? ¿EL CÓMO? ¿EL PORQUE?

LOS HILOS DE LA VIDA Y LAS DROGAS. ¿QUÉ SOMOS? ¿QUIÉNES SOMOS? ¿DIOSES, PLANTAS Y HONGOS?

En el 2008, después de 15 años de haberme interesado conjuntamente con colegas y algunos amigos que fueron emergiendo y nos fuimos encontrando para estudiar e investigar sobre drogas<sup>6</sup>, en un momento difícil que se vivían en Colombia los efectos terribles de atentados por la guerra entre grandes carteles y el gobierno; luego de una trayectoria de más de una década de trabajo, realizamos un documental que metafóricamente llamamos y titulamos Hilos de Vida. Un nombre que hoy me sorprende y así, lo hayamos acordado cuando conversamos, con el equipo de producción de la Universidad de Caldas. En ese momento<sup>7</sup> estaba distante de comprender la Vida como hoy me lo represento: hilos, cuerdas y redes de energías diversas, con formas, contenidos y funciones, con características, que son campos de fuerza, propios de la Naturaleza. Se incluyen los fármacos sintetizados y sus principios activos o, en el caso de las plantas, los alcaloides, o las hifas y micelios en los hongos, que tienen la capacidad (energía, Vida) de potenciar capacidades energéticas, en las conexiones vitales de un organismo humano (también de otros mamíferos y aves o peces) y, sobre lo cual, los chamanes y sabios ancestrales, lo habían dejado plasmado en los mitos que transmitieron oralmente en ritos, algo de lo cual quedó materialmente expresado desde hace milenios en pictografías rupestres, obras cerámicas o líticas y aún presentes. Todo esto y lo que no sabemos, podrían ayudarnos a encontrar la llave "vitamágica" de conexión de realidades del UNO y el TODO y el TODO en el UNO, el ADENTRO y el AFUERA, el ABAJO y el ARRIBA.

Los neurocientíficos llaman procesos sinápticos a los que ocurren naturalmente en los organismos mamíferos y aves y cuyas energías se

---

<sup>6</sup> Proyecto interinstitucional Mapa de Afectación y Riesgo de la Droga en Manizales. Convenio Universidad de Caldas y Dirección Nacional de Estupefacientes del Gobierno Nacional. 1992-1995

<sup>7</sup> Dirigido por Liliana Becerra a quien guardo gratitud y afecto.

transmiten por el accionar de neurotransmisores y iones, conduciendo procesos integrados en el ser y su organismo, en el ser que experimenta vivencialmente, dimensiones de energía, emociones que constituyen realidades profundas del existir. Se le ha denominado, para los humanos, por psicoterapeutas y científicos, estados psiquedélicos y/o psicotrópicos y otros como, éxtasis o experiencia cumbres. Bajo efectos de sustancias biológicamente activas, exógenas o endógenas y propias de cada ser e individuo, como procesos de estados modificados de conciencia, se movilizan energías internas, inducidas mediante técnicas y prácticas de respiración o procesos vivenciales sistemáticos, disciplinando a individuales y/o colectivos, adoptadas culturalmente como prácticas y técnicas específicas, que pueden llegar a inducir estos estados plenos de conciencia y liberación.

La biomedicina convencional, desde la postura dominante y positivista, ha nombrado despectivamente y como una forma de juzgar, desde sus poderes dominantes, a estados semejantes y análogos, como estados “alucinatorios” y/o psicóticos, propios de enfermedades mentales. No obstante cada vez hay más médicos de humanos y no humanos, de psicólogos y psiquiatras y de otros campos y especialidades, de biólogos y botánicos, profesores e investigadores, políticos, estudiantes, granjeros y agricultores, monjes y sacerdotes, de diversas edades y sexos, de religiones y labores y oficios, mujeres y hombres de distintas edades y condición social, que dan el paso de acercarse y conocer estos campos de experiencias sanadoras, las cuales como enseñanzas y prácticas, las incluyen en sus trabajos y vidas familiares y abren nuevas posibilidades a sus vidas ordinarias, para avanzar en la necesaria comprensión de la Vida, para sanar y curar estados de desequilibrios y sufrimiento humano.

¿Y quienes y en qué condiciones y lugares se realizan estas prácticas, especialmente en sociedades urbanas y modernas occidentales, las cuales tienen conexión con sabidurías y medicinas ancestrales? Hoy es amplio el registro y las nuevas tecnología virtuales han posibilitado tal dinámica, que podría decirse que hay mercados por demandas, frente a la crítica situación de sufrimiento generalizada de gentes de todos los niveles y particularidades que buscan superar y sanar estados emocionales que se califican en algunas circunstancias, como enfermedades mentales. En

especial los estados de depresión y stress y los miedos constantes y permanentes, en torno a asumir la desconocida VIDA.

Las sabidurías y las metodossabidurías ancestrales y los chamanes, neochamanes y guías que las practican, las denominan metafóricamente como estados y relaciones de las cosas en conexión e integración con “espíritus”. De allí la calificación de culturas animistas, en la semejanza entre espíritu y “ánima”, sin que sea este el término nombrado, más apropiado, para comprender la profundidad de las manifestaciones en experiencia de la VIDA en estos contextos y culturas.

Estas energías en dimensiones diferentes y propias, se manifiestan y son percibidas y, donan clarividencia y enseñanzas para algunos seres de nuestra especie que por alguna situación les ha sido permitido un contacto y participar en estas experiencias. Esto ha ocurrido desde tiempos remotos y sobre lo cual, se han conservado tradiciones en civilizaciones y culturas diversas, revelándose en lo que y en nuestro contexto del “lenguajear”<sup>8</sup> conceptual, se le denomina experiencias “psiquedélicas” y psicotrópicas. En mi caso prefiero la denominación de experiencias enteogénicas o psiconáuticas.

Estos conocimientos en las ciencias traducidos como conceptos han logrado con estas denominaciones, dimensiones inimaginadas, lo cual ha permitido espacios y creaciones vivenciales a seres humanos, que iluminan y transmiten e inciden hoy en algún grado, en procesos y momentos de desintegración e integración personal diversos, como estado de consciencias que transmiten desde el sí mismo, enseñanzas no ordinarios o usuales. Puede ser cuando una persona encuentra su maestro y guía interior para el viaje y el encuentro en su momento, con el portal para seguir el viaje al Origen.

En mi experiencia, tales estados son lucidos y su vez, es la paradoja, que a quien le llega y la realiza, después le resulta casi imposible transmitir con palabras, para socializarlas, por corresponder a dimensiones de unas realidades que se revelan como imágenes y emocionalidades del sentir y percibir en la consciencia discernitiva, ante la limitación de palabras que

---

<sup>8</sup> Recordando a Maturana.

disponemos para nombrar lo desconocido, el Misterio<sup>9</sup>. Tales experiencias pueden revelar o no, memorias de hechos vividos y olvidados, inconscientes y, por tanto relacionadas con situaciones ocultas. La experiencia integra y da formas y sentidos, entendimientos diversos y simultaneos, dimensiones, las cuales, en algunos casos, podrían traducirse como una aproximación diagnostica para sanar y/o curar y de esta forma, la experiencia deviene en ayuda y soporte en procesos psicoterapéuticos, y que una dominante parte de los especialistas de la biomedicina, califican como desequilibrios o cierto tipo de “enfermedades mentales” raras o no. Caracterizadas y descritas desde prácticas chamánicas y de pueblos y culturas ancestrales, análogo a estados modificados de consciencia (EMC) podría asemejarse a una experiencia de éxtasis<sup>10</sup>. Esto abre nuevos caminos. Tales realidades emergen del inconsciente y subconsciente y se proyecta con claridad, en los sucesos experienciales y desconocidos, con plenitud y consciencia, que permiten al Viajero en la experiencia, la posibilidad de explorar y equilibrar un estado homeostático, para encontrar por sí mismo la cura y así, sanar la enfermedad que le aqueja y acompaña. De esta manera la persona que tiene la experiencia, logra visualizar y entender en el TODO, del cual y como UNO, hace parte, del nicho social y vital al que pertenece, integrándose con la medicina que le ha llegado y que le habita durante ritual y experiencia, en el momento propio y único que se le da, se le dona. De esta manera recibe en la experiencia, junto con el sabedor o guía, un disfrute de un momento de esplendor y alegría profunda, puede ser también de oscuridad y sufrimiento o terror, que se le podría denominar de plenitud y sanación. Se trata de un estado emocional y vital, en dimensión propia, única e irrepetible.

Al respecto en mi tesis doctoral afirmé:

*“El acto de curación chamánica incluye la sanación, lo cual no implica curarse propiamente de una enfermedad, sino una comprensión a partir de lo que se ha “visto”, para buscar el camino y la forma de convivencia con la enfermedad, la cual tiene seña y ella misma enseña, para adecuarse y convivir con el estado mórbido del enfermo. Aquí concebimos tal acto como una práctica social e histórica que tiene validez a partir del*

---

<sup>9</sup>Misterio. Del lat. *mysterium*, y este del gr.  $\mu \upsilon \sigma \tau \acute{\eta} \rho \iota \omicron$

v *mystérion*. 1. m. Cosa arcana o muy recóndita, que no se puede comprender o explicar.

<sup>10</sup> Recuerde obra de Mircea Eliade. El Chamanismo y Las técnicas arcaicas del Éxtasis

conocimiento y las costumbres que se tengan y la eficacia de la acción, incluida la sagrada del contexto, establecida en la tradición y según pautas culturales aceptadas<sup>11</sup>. En este entorno, el curandero o chamán -ser de sabiduría-, es quien tiene la capacidad de trascender mundos de realidad y conoce los poderes de las plantas sagradas que, como sabemos, hacen parte de la naturaleza sacralizada y vital, y que se encuentran en interacción con las diversas comunidades de seres con que se convive y que son respetados y conocidos a través de los mitos. El acto curativo es eficaz cuando el enfermo deja de sentirse como tal, es decir se alivia al ser extraído, rezado, chupado o soplado el maleficio por parte del chamán en comunión con una planta o un remedio, en un ritual y en un estado de trance (EMC-CH). Los maleficios suelen ser una entidad o espíritu que le ha sido “lanzado” al enfermo o le ha sido introducido a través de algo o de alguien”. RONDEROS V. J. 2014. Pág. 387<sup>12</sup>

Hoy se sabe que el sistema cerebro-mente, en el caso humano tricerebrado, actúa y se expresa por un cableado de energías diversas que actúan de manera única e irrepetible, y que no corresponde necesariamente a una área cerebral específica, como se entendió hasta hace poco, si bien aún, hay científicos que así lo siguen considerando, para ubicar la funcionalidad cerebro-mente en un “mapa” fijo o estático, lo cual se fundamenta en investigaciones e hipótesis y teorías; el enfoque dinámico y relacional de las energías cerebrales y de este órgano maravilloso, el cerebro-mente, estiman que las sinapsis son procesos de las conexiones energéticas de la totalidad de cada ser y su entorno y nicho vital, el cual correspondería a un instante y momento, el de una experiencia sensorial y perceptiva, aprendida y valorada culturalmente o también accidental y fortuita, que podría ocurrir, relacionada con el potencial energético de las diversas sustancias en acción en la experiencia.

Es el caso potencial entre seres humanos con plantas y hongos en experiencias psicotrópicas o psiquedelicas al emerger un campo experiencial único, irrepetible y propio y existente en cada individuo que vivencia una realidad de energía en el organismo por la liberación endógena de procesos sinápticos que liberan dopamina, serotonina y oxitocina, entre los tantos neurotransmisores, que se suceden y liberan en la experiencia, dadas las técnicas aplicadas e inducidas que incluyen sustancias exógenas. Tales estados y experiencias también se inducen por

<sup>11</sup> Puede concretarse en una inducción de información suficiente para la persona y que exija un consentimiento aceptado

<sup>12</sup>[https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/64577/ronderos.pdf;jsessionid=87FCSA8ED8871266F2D183BE9144F38F?sequence=](https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/64577/ronderos.pdf;jsessionid=87FCSA8ED8871266F2D183BE9144F38F?sequence=1)

técnicas de respiración o el acto creativo que se haya propuesto para guiar y acompañar una experiencia de sanación y liberación, máxime si culturalmente esta adoptada y es normal en la tradición respectiva, como una práctica conocida, para resolver eficazmente situaciones sobre las cuales se consulta y se pretende saber e identificar situaciones para orientar las acciones requeridas para sanar.

Un ejemplo, es el caso de rituales propios en una cultura, los cuales contienen o puede contener, una potencia determinada o indeterminada, que pueden o no, inducir a una experiencia de desintegración e integración personal y transpersonal, la cual es descrita, analizada e intervenida por el sabedor, en el contexto y significado ritual en que se propicia la experiencia individual y colectiva. Análogo en parte, pueden ser las experiencias en contextos y con fines terapéuticos alternativos, que se realizan con plantas y hongos específicas, adoptados y provenientes de nichos propios de estos seres o, también, que han sido transformados y adaptados por especialistas formados y con experiencias.

Experiencia que por supuesto revelan y pueden enseñar, si el individuo tiene condiciones personales y propias, desde su estado vital y energético en ciertos equilibrios, en el caso de determinadas condiciones, que pueden o no, diagnosticarse como enfermedades y que también, puede o no resultar propicios, según el momento y entorno humano y ambiental en el cual habita la persona.

Pero cualquier cosa no predecible puede ocurrir en una experiencia con hongos y plantas sagradas, en especial si no existe una disposición y un propósito personal y no existe una interacción y conocimiento al menos informativo y responsable sobre la experiencia. En especial sobre los seres y/sustancias nombradas, que se integran en la experiencia, incluyendo quien orienta y guía y facilita, denomínese chaman, psicoterapeuta, guía espiritual, facilitador o acompañante y desde luego, el lugar, el ambiente existente y preparado, el día y la hora. Y cuando se trata de una experiencia colectiva, quienes se encuentran para participar en la experiencia es clave la información previa y luego el contacto entre los asistentes. De esto da cuenta y ayuda a explicar y describir lo que puede

ocurrir o lo que ha ocurrido, el concepto del set&setting<sup>13</sup> bien conocido en la terapias psicolíticas para integrar y relacionar en la experiencia el estado emocional **interno y el entorno externo, en el que se procesa la realidad** que emerge en la experiencia de cualquier situación y muy vivida con sustancias psicodélicas que potencian la percepción. Si el set&setting están armonizados, es propicio y se ha facilitado, aumenta el potencial para comprenderse y explorarse por si mismo, y probablemente llegue a ser una oportunidad y un medio para descubrirse así mismo y experimentar y conocer de la Vida, ese misterio vivencial. Y quizá sanar y curar una enfermedad, es decir un desorden energético. Es una acción, que en este contexto, de consciencia, en las dimensiones sagradas que cada ser e individuo tiene, puede lograr poco a poco y así, conducir su existencia con mayor tranquilidad y alegría y especialmente cuidado y responsabilidad. Metafóricamente lo denomino como un encuentro con “su propia divinidad”, su MaestrE, y descubrir en consciencia, la sacralidad de la Vida, como el don más preciado que nos ha donado la Naturaleza. Una experiencia con plantas y hongos psicotrópicos, es una experiencia concreta y vivencial que puede, si se persiste y las enseñanzas se aprenden, es decir, se realizan prácticamente, el entendimiento y consciencia de la Vida y se transforma en la acción de la persona y sus entornos, en la cotidianidad y de esta manera, se puede lograr poco, un estado de tranquilidad y de liberación de la mente, de la imaginería y pensamientos de los deseos sin límites y las abstracciones obsesivas y compulsivas que inducen a la confusión y al desequilibrio, a la enfermedad.

Por esto algunos autores e investigadores han propuesto que estas sustancias, se les denomine enteógenos<sup>14</sup> (Teo, luz, tener un dios dentro) descubrir el dios de sí mismo, en lugar del equivocado concepto dominante e impuesto por las prácticas médicas y psiquiátricas de biomedicina convencional, como sustancias “alucinógenas”.

---

<sup>13</sup> <https://elplanteo.com/set-setting-por-que-es-importante-donde-y-cuando-tomar-psicodelicos/>

<sup>14</sup> Un **enteógeno**<sup>2</sup> es una sustancia [vegetal](#) o un preparado de sustancias vegetales con propiedades [psicotrópicas](#), que cuando se ingiere provoca un [estado modificado de consciencia](#). Se utiliza en contextos [espirituales](#), [religiosos](#), [ritualísticos](#) y [chamánicos](#) además de usos [recreativos](#) o [médicos](#).  
<https://es.wikipedia.org/wiki/Ente%C3%B3geno>

Para ilustrar y casi por terminar esta exposición, tomo un relato de uno entrevistados durante trabajo de campo ya pretérito, que fundamentaron nuestras investigaciones y mi tesis doctoral.

Trabajo de campo. Manizales. Relato de 2003. Profesor universitario, área de la salud. 53 años.

*“Fue muy buena esa primera experiencia. Lo primero fue muy sorprendente, los efectos dopaminérgicos del yagé que yo no creía que se manifestase de esta manera a través de lo que había leído, que son ese vómito en proyectil que produce, que son un estímulo dopaminérgico en algunas zonas del cerebro. Lo que se llama la zona de gatillo que es desencadenante del vómito; es una zona muy específica donde la dopamina pasa, hace que uno vomite; entonces durante la experiencia y la incoordinación motora que produjo y que implica una sobre carga dopaminérgica en las zonas, en las vías extra piramidales; esto me sorprendió por un lado, y por el otro la experiencia que tuve porque las visiones son muy bonitas, vi un sol que se me metía por dentro, vi una llanura muy extensa donde la corteza de los árboles se veía como pieles de serpientes, vi desde la primera mujer hasta que se perdía el horizonte; todas las que creo que son los ancestros, porque se perdía en el horizonte los rostros de mujeres, primero indígenas y cada vez más aproximándose a los neandertales, hasta que se me perdía la vista; pero todas bellísimas, y entonces tuve la noción en un instante que ese era todo el hilo genético interrumpido que viene desde el origen de la vida hasta a mi sin interrupción. Entonces yo vi eso muy claro, y tuve esas visiones muy bonitas, esas dos; pero lo más impresionante de esa experiencia de yagé no fue propiamente ese día sino la gran lucidez y claridad que tuve al día siguiente, que me dejó absolutamente desconcertado, porque tuve al día siguiente la experiencia de que todo era limpio, transparente, translucido, claro y además de tener la capacidad de darme cuenta de todo lo que sucedió en el entorno, de que no me perdía detalle de lo que veía, ni de lo que oía, ni de lo que sentía, tanto que me pare en el centro hacer una vuelta a esperar a una persona en un sitio de la carrera 23, donde fluye cantidad de gente, y yo veía absolutamente en todas las personas en que salía de una casa, el que salía por la ventana, el que venía por la calle, el que la cruzaba, el lotero, el que vendía el pan, absolutamente todo lo veía, tenía conciencia de todas las personas que estaban allí, y eran muchísimas ya que era muy poblado por donde estaba; pero era de una manera muy particular, porque era como si yo no estuviera ahí, porque la gente pasaba y no me miraba, era como si yo fuera invisible, fue una experiencia muy bonita, de gran lucidez y claridad y como si yo fuera transparente, y estuviese asimilado a ese medio, entonces esa fue más maravillosa que la experiencia anterior y de todas las experiencias que he tenido (3 ó 4), esa fue la más buena, la primera fue la mejor.*

En otro plano y dimensión en lo personal por mi experiencia directa ya por más de 20 años de haber tenido experiencia ritualizadas, en contextos culturales diversos, que hoy comprendo y acepto, es que nada es fortuito en el camino de existencia. Hoy lo comprendo y se me revela naturalmente como parte del Camino al Origen, el camino complejo y

fascinante, en parte por lo diverso, pero también sencillo y práctico como es la Naturaleza, como energía y experiencia vital, que enseña y se practica en la concreción de la acción en el aquí y el ahora. Es lo usual pero desconocido por lo inconsciente no incorporado vitalmente en la acción práctica y cotidiana. Puede ser aprendido poco a poco, en la diversidad de circunstancias y caminos, en el marco de energías que guían el viaje al Origen, si logramos encontrar “llaves” y aperturas de consciencia, si logramos acceder a experiencias sencillas y humildes, también duras y a veces felices, las que vivencialmente, en un momento, nos permitió algún estado de desintegración y disolución, de lo que creíamos o pensábamos que éramos, ingresando en un estado modificado de la consciencia y luego, como experiencia en la acción práctica, habernos integrado y percibir, como otro, el que ahora podemos ser, siendo otro y diferente de antes, comprender la conexión del TODO en el UNO, junto con los seres que hacen parte de los reinos de la Vida y se revelan en el UNO de la experiencia; darnos cuenta que la racionalidad abstracta dominante, conduce al fraccionamiento de la confusión, que impide en consciencia la conexión total de la Vida en múltiples dimensiones, ligados a lo cósmico. Metafóricamente la denomino Vitamagia, la Magia de la Vida y no lo que se conoce como ilusionismo, nada que ver. La experiencia propia con seres de la Vida, es una experiencia humana concreta, la cual queda tallada en la memoria y territorio corporal como tal, la cual se asume como un grado de consciencia propia y de entendimiento, para CONTINUAR el camino, en la dimensión y el movimiento de totalidad, de la energía vital, de la cual hacemos parte.

Este tipo de experiencia vivencial en el sucediéndose cotidiano, hoy lo aprecio y acepto, como enseñanzas al haberseme revelado, lo que designa la VIDA misma.

Atrás queda la confusión que se me generaba como académico, cuando estudiábamos, investigábamos y hablábamos de drogas y estas eran nombradas como estupefacientes prohibidos e ilícitos, dada mi condición de profesor de la Universidad de Caldas. El camino en especial cuando nos acercamos a las drogas que abrían la percepción, fue abriéndose por la vitaMagia de las experiencias ritualizadas con plantas y también hongos y los seres sagrados que sostienen la Vida.

Al ser consciente de la confusión sociopolítica y ética de la guerra contra las drogas, por convenciones jurídicas de exclusiones étnicas de la diversidad biocultural y, la oscuridad que proyecta para propiciar las oportunidades económicas inherentes al sistema dominante y las economías de corrupción que prevalecen y desordenan las sociedades, aún persisten.

Al menos en este camino académico y humano, se logró concretar, como un espacio civilizado y alternativo, la creación de una línea y grupo de investigación, y luego una Revista y una Maestría en Culturas y Droga. Procesos activos y que hoy persisten y continúan abriendo espacios de conocimiento y posibilidades humanas de formación para comprender la Vida desde la perspectiva y realidades humanas, profesionales, científicas y estéticas.

Hoy también valorar y reconocer en este proceso, los fundamentos que se mantienen en la realización de eventos académicos como este 1 Encuentro de conocimientos, prácticas y experiencias con hongos y plantas sagradas. Resaltar la guianza que con delicadeza y amoroso compromiso con la Vida, del equipo humano y académico de la Maestría Culturas y Droga de Universidad de Caldas<sup>15</sup>, en asociación con la Fundación Conciencia ViBa, la Universidad de Antioquia y el semillero de Etnopsique como los convocantes. Una alianza que revitaliza este Viaje al Origen de consciencia humana, ciencias y sabidurías ancestrales, con la presencia de investigadores reconocidos y muy destacados de importantes centros de investigación de España y países de Abya Yala como Iccers, la Societat de Etnopsicologia Aplicada y Estudios Cognitivos y la inserción oportuna de la Universidad de los Andes.

Agradecer a Manuel Ignacio Moreno Ospina, ya un Maestro. Es oportunidad de agradecer en este hermoso y creativo evento colectivo humano de nivel internacional. También a todos los actuantes que aceptaron aportar. Muy especial fue el vínculo propiciado por el entramado de la antropología, en un Congreso en 1997 en la Universidad

---

<sup>15</sup> Mi hogar y nicho académico, que sostuvo y se comprometió con esta tarea y este camino. Agradecer a los profesores y profesoras que partieron desde la dimensión en que hoy estamos en camino al Origen y que les tenemos presentes. A sus directivos de las áreas y órganos académicos y administrativos, que en su momento actuaron y expresaron su presencia.

Nacional, cuando nos encontramos con Jose M. Fericgla y quien fue apoyo y guía. No olvido la figura y la palabra del mamo Kogi quien en nuestro Kumanday y biogeoterritorio, en el primer Simposio internacional de Cultura y Droga en 2006, de apertura social y académica de la Maestría nos compartió en el propósito y acción espiritual en pagamento con su palabra y cultura ancestral y tejió camino del florecimiento, que hoy y en este evento celebramos. Conectó la memoria del biogecoterritorio ancestral de la Sierra Nevada de los Tayronas con el nuestro del Kumanday. Igualmente recordar a las parteras acompañantes de Rosmilda y ASOPARUPA del Pacifico. Destacar de ese momento el cuerpo de académicos que dejaron semilla como Jonatahan Ott, José M. Borrero, Joaquín Muñoz y con ellos, después fuimos conociendo y contactando a quienes en este evento participan y contribuyeron en esta realización<sup>16,17</sup>.

En esa época sin tener precisión e información científica suficiente y amplia, tampoco práctica, dada nuestras limitaciones y condiciones personales, de lo que era y podía ser una experiencia vital de trascendencia, intuíamos el camino. Hoy es posible incorporar datos con los avances tecnológicos y el conocimiento de la neurociencias y la física cuántica, sobre el sistema cerebro-mente, que permite registrar por los avances científicos y tecnológicos de la inteligencia artificial, si intuíamos que existía una conexión compleja en esos estados de consciencia de trascendencia para avanzar en consciencia de Vida.

En los avances de la psicología transpersonal, ya se evidenciaba en esos años, en la literatura científica, que un ser humano podía, con la energía que producían los llamados principios activos naturales y en ciertos contextos cuidadosamente acompañados, podía accederse a algunos fármacos sintéticos, como medicinas curativas en las exploraciones psicolíticas, para superar estados de dolores y sufrimientos.

---

<sup>16</sup> Jose Carlos Bouso, Luis E. Luna, Constantino Torres y Donna Torres. A Bia Labate y Karina Malpica. Disfrutar con alegría la presencia de los jóvenes magísteres en Cultura y Droga, caso Jaime Andres Vinasco de Consciencia VIBA, quien con su esmero y trabajo y compromiso amoroso con la Vida, ha estrechado el tejido y ahora, se colocan en primera línea, para continuar explorando puentes entre las ciencias y la sabidurías ancestrales

<sup>17</sup> En mi caso, muy agradecido hoy, haber tenido en este evento al rector de la Universidad de los Andes, Alejandro Gaviria en la inauguración, presencia que realza y legitima este camino. Esta fue mi segunda casa de estudios en los postgrados y después de mi primera, la Universidad Nacional de Colombia en que me gradué como sociólogo. La tercera, la Universidad de Sevilla de España en donde realice mi doctorado.

## PARA TERMINAR.<sup>18</sup>

*“Lo biosociocultural lo concebimos, en la etnomedicina, como un continuum integrado que incluye lo “extra-somático” -como lo planteara Leslie White-, desde lo que antecede históricamente en procesos al interior de sociedades arcaicas que, de modo progresivo, se adaptan a un mundo de vertiginosos cambios, como sucede en la contemporaneidad. Nuestra perspectiva incluye también lo “intra-somático”, es decir, lo genético y lo corporal, en el continuum vital filogenético de Pachamama, de Gaia. Como ya lo hemos expuesto en el episteme que hemos estado precisando, se concibe la realidad vital como la unidad naturaleza-ser humano. De igual modo, en lo teórico, se asume la referencia coobioevolutiva y cultural de las plantas y sus nichos naturales, como continuum en interacción con los mundos humanos, en éste caso con la “cultura del yagé”<sup>19</sup>. Así, integramos el origen y nacimiento de las plantas, su entono tanto no humano como el humano ya domesticado, desde la reproducción y el cuidado, el proceso de cosecha de las plantas, la preparación del remedio y su manifestación en el ritual, como representación y significación simbióticamente integrada con el chamán/neo chamán y quienes, en un momento, conforman la red humana que reproduce una y otra vez, como realidad, lo que denominamos el ritual de la etnomedicina del yagé; en el cual, como conjunto de prácticas y saberes entre quienes aportan energía, hacen lo que se requiere y, simultáneamente, crean y recrean los espacios biosocioculturales que se construyen”.*  
RONDEROS V.J. 2014. Pg. 420

---

<sup>18</sup> Ronderos V. Jorge. Tesis doctoral.

<sup>19</sup> ¿Culturas del yagé? Coca, Tabaco. Análogo con setas, hongos: psilosibina, muscaria y demás, también cactus como waschuma o peyote, opio, canabbis. Y sobre otras sustancias sintéticas como ketamina, LSD, MDMA, cocaína, heroína y las tantas otras que recorren bioterritorios diversos, hoy en el planeta.